

INR 167/2024

OGGETTO: Interrogazione del consigliere del Gruppo Partito Democratico Alessandro Masi, Gabriella Piccinni, Giulia Mazzarelli, Anna Ferretti, Luca Micheli sulla sostenibilità economica del Santa Maria della Scala.

--

I Consiglieri del Gruppo Partito Democratico Alessandro Masi, Gabriella Piccinni, Giulia Mazzarelli, Anna Ferretti, Luca Micheli, hanno presentato la seguente interrogazione che integralmente si trascrive:

““

PREMESSO

- che la Fondazione del Santa Maria della Scala è stata formalmente costituita il 5 agosto 2021;
- che negli atti deliberativi l'analisi del fabbisogno della Fondazione del Santa Maria della Scala prevedeva:
 - per attività di manutenzione ordinaria e straordinaria e personale dipendente: euro 1.700.000 su base annua;
 - per attività culturale: euro 700.000 su base annua;
 - per gestione dei servizi: euro 750.000 su base annua per la gestione della bigliettazione, sorveglianza etc..
- che nel 2017 veniva firmata la convenzione dal Comune di Siena con l'Opera del Duomo per una biglietteria unica, gestita con Opera Laboratori Fiorentini, ed un biglietto integrato (Acropoli Pass) tra i percorsi museali del Duomo e del Santa Maria della Scala. Un passo innovativo nella politica culturale senese, che metteva a sistema il patrimonio che si affaccia su Piazza del Duomo, motivo principale dell'attenzione di chi visita Siena;
- che nel 2021 il Comune di Siena non ha rinnovato la convenzione e, invece di costituire un nuovo rapporto, magari a migliori condizioni con un gestore professionale, si è ricorsi a Sigerico spa, aggravando di compiti la nostra società partecipata in house del Comune che, dalla originaria gestione dei parcheggi, oggi spazia alla riscossione dei tributi, alla bigliettazione, ai bagni pubblici, all'ippodromo di Pian delle Fornaci, etc...; e, soprattutto, con un deciso calo degli ingressi;
- che oggi, l'attuale Statuto del Santa Maria della Scala - che lo prevedeva come fondazione del terzo settore, invece che come fondazione di partecipazione nell'ambito del Codice dei beni culturali e del paesaggio (come è per il Museo delle antichità egizie di Torino o per quello del MAXXI di Roma o per la Fondazione Alinari di Firenze) - non ha la relativa iscrizione al RUNTS, in quanto il socio fondatore Comune di Siena, amministrazione pubblica e, quindi, tra gli enti esclusi dal perimetro del terzo settore (elencati all'art 4 comma 2 del D Lgs 117/17), ha un'influenza dominante sull'ente. Questa incertezza non ha consentito ad oggi il coinvolgimento di soci privati e nell'ultima Commissione Cultura del nostro consiglio comunale si è appreso dal Presidente e dal direttore del SMS che adesso siamo in attesa di condividere con il Ministero della Cultura un'impostazione di adeguamento statutario che almeno consenta l'ingresso di quest'ultimo, per rafforzare autorevolmente la presenza pubblica e favorire la collaborazione con i privati in un quadro di maggiori certezze;
- così, l'empasse statutario e il venire meno della bigliettazione unica hanno compromesso le condizioni di sostenibilità economica del SMS, mentre la Città ha bisogno che il complesso funzioni e le sue varie attività procedano con decisione, dati anche gli ingenti investimenti strutturali fatti negli ultimi decenni;
- che anche l'ultimo contributo del Comune previsto per il 2024, pari ad euro 350.000, finalizzato alla gestione delle attività culturali del complesso museale, non appare sufficiente per affrontare questa fase, se comparato rispetto alle analisi dei fabbisogni del SMS considerati nei passaggi amministrativi degli anni passati;

si chiede quindi alla Sindaco e assessore competente

- a) di fornire i dati della bigliettazione degli ultimi dieci anni di vita dell'Istituzione e poi Fondazione del Santa Maria della Scala, in modo da valutare l'incidenza in negativo e in positivo del cambiamento istituzionale, del cambio di gestore, dell'attivazione e poi disattivazione del biglietto integrato (Acropoli Pass);**
- b) se consideri sufficienti le risorse messe attualmente a disposizione dall'Amministrazione Comunale per il funzionamento del complesso museale del Santa Maria della Scala;**
- c) come eventualmente intenda garantire una maggiore sostenibilità economica per questo fulcro dell'immagine e del futuro della nostra Città.**

Siena 18/11/2024

F.to MASI Alessandro
PICCINNI Gabriella
MAZZARELLI Giulia
FERRETTI Anna
MICHELI Luca